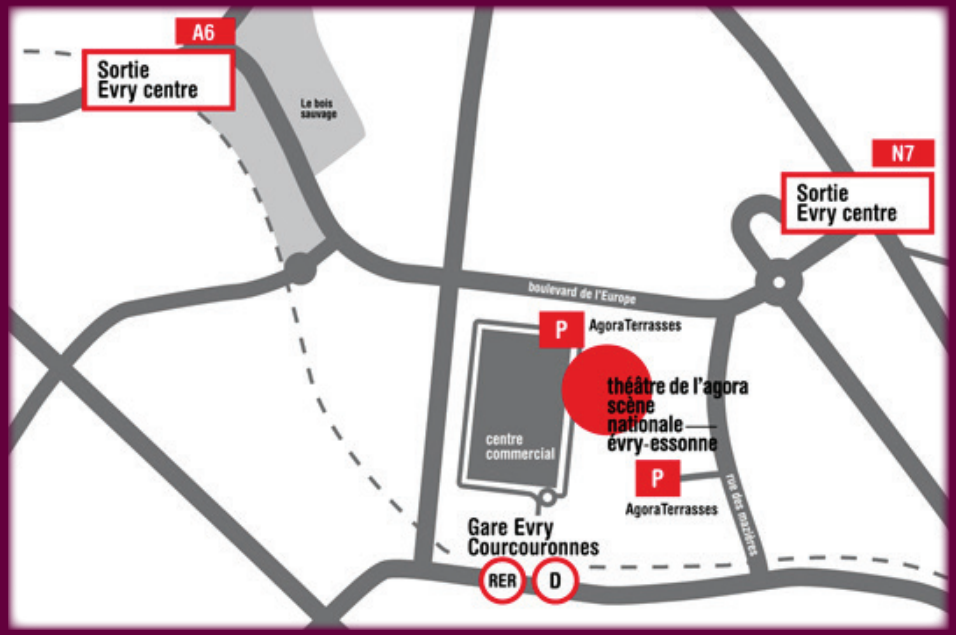
Rentrée solennelle de la School Humanités



Théâtre de l'Agora

Scène nationale Evry Essonne
Allée de l'Agora
91000 Évry

Parking conseillé : Agora Terrasses

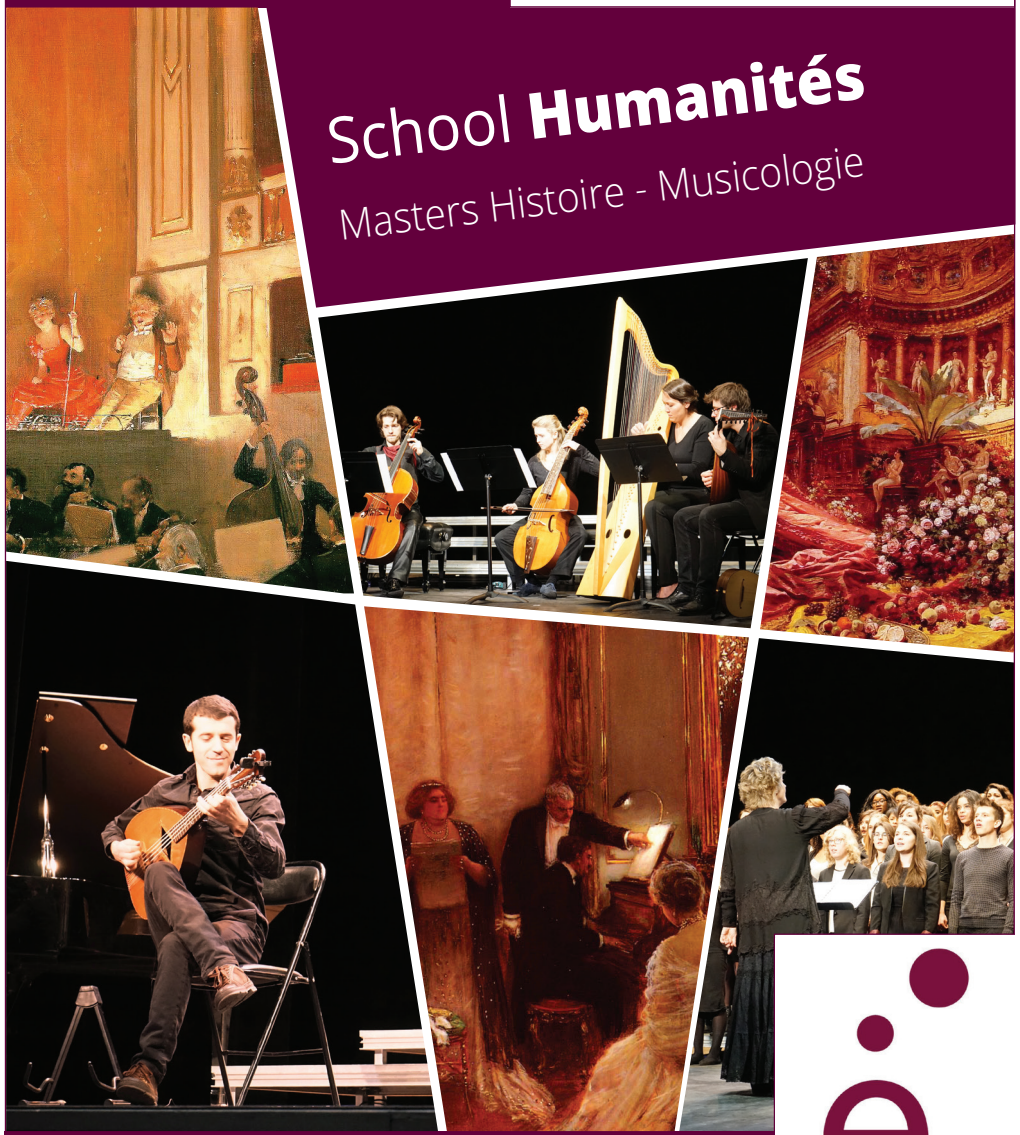
Histoire - Musicologie

université PARIS-SACLAY | SCHOOL Humanités

promotion 2016-2017

Rentrée solennelle

28 novembre 2016, à partir de 17h30 | **Théâtre de l'Agora, scène nationale Évry Essonne**



School **Humanités**

Masters Histoire - Musicologie

information : www.universite-paris-saclay.fr

@UnivParisSaclay | UParisSaclay | Université Paris-Saclay
Université Paris-Saclay | Université Paris-Saclay | +UniversiteParisSaclay

conception-réalisation : IEC — NB — 11/2016 — Crédits photos : Nicolas Boileau, Wikimedia Commons.

La School

La School Humanités coordonne la formation des étudiants en arts, communication, histoire, langues et lettres sur les différents sites de l'Université Paris-Saclay.

Les enseignements de masters qu'elle propose s'appuient sur les recherches effectuées dans des laboratoires de sciences humaines et sociales de grande qualité scientifique.

Elle a aussi pour ambition de développer la collaboration des humanités avec les autres schools dans des domaines communs et innovants :

- l'histoire, l'éthique et la didactique des sciences
- les sciences du patrimoine
- les arts et l'ingénierie
- les humanités numériques

Au sein du campus, la school Humanités sera un acteur essentiel de la formation des étudiants de toutes disciplines dans les domaines des arts, de l'histoire, des langues et des lettres. Elle entend également jouer un rôle dans la vie culturelle de l'université, en proposant des activités et événements autour des humanités.

Programme

Ouverture

- **Grand Chœur** du Département Musique et Arts du spectacle de l'UEVE
  Direction : Julien Buis

Mots d'accueil

- **Philippe Gumplowicz** et **François Robinet**, Coresponsables de la School Humanités
- **Patrick Curmi**, Président de l'Université d'Évry-Val-d'Essonne
- **Catherine Bréville-Billard**, Vice-présidente du conseil académique de l'Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines en charge de la commission de la formation et de la vie universitaire
- **Elisabeth Dufour-Gergam**, Directrice déléguée à la formation de l'Université Paris-Saclay
- **Violaine Anger** et **Jean-Claude Yon**, Responsables des Mentions Musicologie et Histoire

Prestations musicales

- **Ensemble vocal** du Département Musique et Arts du spectacle de l'UEVE
  Direction : Julien Buis
- **Hardis sonnants**, Musiques de la Renaissance

Du rôle des Humanités dans les sociétés contemporaines

- **Valérie Igounet**, *La recherche en histoire du temps présent : le recours aux sources orales*
- **Jean Lebrun**, *Le passé toujours présent, l'histoire dans les médias*

Prestation musicale

- **Baptiste Campenon** et **Aymeric Feron**, Piano à quatre mains

Vote pour un nom de promotion

- Présentation des personnalités proposées par les délégués des éléments de formation et choix collectif du nom de promotion

Prestation musicale

- **Quatuor de saxophones Alouette** (UVSQ – Conservatoire à rayonnement régional de Versailles)

Clôture

- **Philippe Gumplowicz** et **François Robinet**

Prestation musicale

- **Quatuor K2MD**, Jazz et musique traditionnelle

La soirée sera suivie d'un moment convivial autour d'un cocktail